**Інформація**

**про наукову діяльність Інституту екології масової інформації у 2019 році**

**І.** **Узагальнена інформація щодо наукової та науково-технічної, мистецької діяльності факультету або наукового підрозділуакладу вищої освіти або наукової установи *(не більше однієї сторінок)*** *(необхідно коротко відобразити найбільш актуальні події, найвагоміші результати, статистичні дані із діяльності установи у звітному році тощо):*

а) коротка довідка про факультет (науковий підрозділ) *(до 7 рядків);*

Інститут досліджує інформаційне довкілля як середовище, створене, передусім, засобами масової інформації. Інститут провадить дослідження за трьома основними напрямами: медіафілософському (осмисленні функціонування та впливу масової комунікації, зокрема медіатехнологій, на культуру і цивілізацію), медіакритичному (аналіз медіадискурсу) та медіапросвітньому, спрямованому на поширення знань про мас-медії серед широкого загалу, зокрема щодо психологічних загроз, пов’язаних з пропагандою і фальсифікацією, порнографією та екранним насильством.

б) науково-педагогічні кадри *(стисла аналітична довідка за останні чотири роки (можна у вигляді таблиці));*

в) кількість виконаних робіт та обсяги їх фінансування за останні чотири роки, **відповідно** **до таблиці та побудувати діаграму**:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Категорії НДР | 2016 | | 2017 | | 2018 | | 2019 | |
| к-сть од. | тис. грн | к-сть од. | тис. грн | к-сть од. | тис. грн | к-сть од. | тис. грн |
| Фундаментальні |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Прикладні |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Госпдоговірні |  |  |  |  |  |  |  |  |

г) кількість відкритих у звітному році спеціалізованих вчених рад із захисту кандидатських та докторських дисертацій, кількість захищених дисертацій;

**ІІ**. **Результати наукової та науково-технічної діяльності за науковими напрямами,**

а) важливі результати **за усіма** **закінченими** у 2019 році дослідженнями і розробками, які виконувались за рахунок коштів державного бюджету (якщо таких не виконувалось, то зазначити наукові результати фундаментальних науково-дослідних робіт, які виконувались за кошти з інших джерел) (*зазначити назву роботи, наукового керівника, фактичний обсяг фінансування за повний період, зокрема на 2019 рік; коротко описати одержаний науковий результат, його новизну, науковий рівень, значимість та практичне застосування);*

б) найважливіші наукові результати, отримані в результаті виконання перехідних науково-дослідних робіт *(зазначити назву роботи, наукового керівника, обсяг фінансування за повний період, зокрема на 2019 рік; коротко описати одержаний науковий результат, його новизну, науковий рівень, значимість та практичне застосування);*

**ІІІ.** **Розробки, які впроваджено у 2019 році за межами закладу вищої освіти або наукової установи** *(відповідно до таблиці, тільки ті на які є акти впровадження або договори):*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № з/п | Назва та автори розробки | Важливі показники, які характеризують рівень отриманого наукового результату; переваги над аналогами, економічний, соціальний ефект | Місце впровадження (назва організації, відомча належність, адреса) | Дата акту впровадження | Практичні результати, які отримано закладом вищої освіти /науковою установоювід впровадження  (обладнання, обсяг отриманих коштів, налагоджено співпрацю для подальшої роботи тощо) |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |

**IV. Список наукових праць, опублікованих та прийнятих редакцією до друку у 2018 році у зарубіжних виданнях, *які мають імпакт-фактор,* за формою** (*окремо Scopus, Web of Science*)**:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № з/п | Автори | Посади авторів-працівників  Університету | Назва роботи (веб-посилання) | Назва видання (повністю), де опубліковано роботу, SNIP, IF (імпакт-фактор) | Том, номер (випуск, перша-остання сторінки роботи) |
| **Статті** | | | | | |
| 1 |  |  |  |  |  |
| **Статті, прийняті редакцією до друку** | | | | | |
| 1 |  |  |  |  |  |

**V. Відомості** **про науково-дослідну роботу та інноваційну діяльність студентів, молодих учених** *(коротко описати діяльність Ради молодих учених тощо – до 7 рядків).*

Окремі статистичні дані навести **відповідно** **до таблиці та побудувати діаграму**:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Роки | Кількість студентів, які беруть участь у наукових дослідженнях  та відсоток від загальної кількості студентів | Кількість молодих учених, які працюють у закладі вищої освіти або науковій установі | Відсоток молодих учених, які залишаються у закладі вищої освіти або науковій установі після закінчення аспірантури |
| 2016 | 13 |  |  |
| 2017 | 10 |  |  |
| 2018 | 14 |  |  |
| 2019 | 16 |  |  |

**Зазначити внутрішні стимулюючі заходи та відзнаки** (до 5 рядків).

*Стимулюючі заходи та відзнаки: публікації у журналі Медіакритика, доповіді на студентських конференціях.*

**VI. Наукові підрозділи** *(лабораторії, центри тощо за науковими напрямами, зазначеними у розділі II)***, їх напрями діяльності, робота з замовниками** *(зазначити назву підрозділу, стисло описати його діяльність та результативність роботи – до 30 рядків).*

**VII.** **Наукове та науково-технічне співробітництво із закордонними організаціями** *(надати загальну інформацію про стан міжнародного наукового співробітництва установи: характеристику основних напрямів міжнародного наукового і науково-технічного співробітництва, приклади їх успішної реалізації та перспективи розвитку) (до 20 рядків).*

Детальні дані щодо тематики співробітництва з зарубіжними партнерами (окремо по кожній країні) викласти за формою *(тільки ті, з якими укладено договори на виконання науково-дослідних робіт або отримано гранти)*:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Країна-партнер (за алфавітом) | Установа- партнер | Тема співробітництва | Документ, в рамках якого здійснюється співробітництво, термін його дії | Практичні результати від співробітництва |
| Британія, Польща, Швеція | Bath Spa University (BSU)  Adam Mickiewicz University 2(AMU)  Institute of Art, Design and Technology (IADT)  World University Service (WUS)  Ethnical Journalism Network (EJN) | Тема співробітництва-  *Журналістська освіта задля демократії в Україні:розробка стандартів, доброчесність і професіоналізм* | Міжнародний Договір про співпрацю в освіті Erasmus+ Capacity Building in Higher Education | зміни в журналістській освіті в Україні загалом і на факультеті зокрема шляхом сприяння їх міжнародній мобільності та підвищення якості ВА, МА, орієнтуючись на стандарти ЄС |

**VIII. Відомості щодо поліпшення рівня інформаційного забезпечення наукової діяльності, доступу до електронних колекцій наукової періодики та баз даних провідних наукових видавництв світу про патентно-ліцензійну діяльність** *(із зазначенням окремо кожної бази та відповідного трафіка)***.**

**ІХ. Інформація про науково-дослідні роботи, що виконуються у межах робочого часу** *(коротко зазначити тематику, зареєстровану в УкрІНТЕІ наукових керівників, науковий результат, його значимість – до 40 рядків).*

***«Сучасні дослідження ЗМК: медіаекологічна парадигма», науковий керівник доц. Габор Н.Б., кандидат філологічних наук****.*

Було проведено моніторинг сучасних досліджень ЗМК. Він дозволяє дійти висновку, що за проаналізований період (2017-2019р.р) стали популярними різні, часто протилежні за форматом, журналістські тексти, як-от: *твіт-журналістика* для любителів лаконічних текстів; *лонгріди* для ґрунтовних та розлогих публікацій; *пояснювальна журналістика* з усіма її способами аргументувати й детально відповідати на питання громадян. Проведені дослідження переконують, що різні ЗМК намагаються впливати на емоційний стан людей, використовуючи відео, новинні ігри (newsgames), журналістику занурення (*Immersive Journalism*), яка дозволяє користувачеві максимально відчути все, що відчував журналіст на місці подій, побачити все, що він бачив. Результати досліджень та науково-методичних семінарів лягли в основу тематичного випуску «Медіакритики» (Ч. 26) та публікацій на сайті науково-популярного видання «Медіакритика».

**Директор Інституту \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.Б. Габор**